

Nevers le 18 mars 2024

COMMUNIQUE DE PRESSE

Rencontres départementales « La Manufacture du Rock »

6 et 7 avril 2024

&

« Rencontre des Orchestres à l'école et au collège »

8 avril 2024

L'Établissement Public de Coopération Culturelle « RESO Nièvre » organise tout au long de l'année, avec l'ensemble du réseau des établissements d'enseignement artistique de la Nièvre (musique, danse, théâtre) des rencontres départementales à destination des élèves du département de la Nièvre.

L'une des missions de RESO Nièvre, dont nous fêtons les 20 ans tout au long de cette année scolaire 2023-2024, est de favoriser la collaboration entre les acteurs de l'enseignement artistique au sein du département. Ces rencontres départementales sont rendues possibles par ce travail de coopération et de collaboration entre les établissements afin d'offrir aux élèves une expérience artistique nourrie de rencontres avec des professionnels et la possibilité d'une riche pratique collective.

Deux rencontres départementales se dérouleront les 6, 7 et 8 avril à Nevers et à Cosne-sur-Loire.

- **Les 6 et 7 avril** : La « Manufacture du Rock » au Café-Charbon à Nevers (page 2).
- **Le 8 avril** : Rencontre départementale des orchestres à l'école et au collège (page 4).

La Manufacture du Rock : 6 et 7 avril

La « Manufacture du Rock » rencontre depuis plusieurs années un vif succès au sein du réseau départemental. Cette manifestation est tout à la fois un espace d'enseignement, de découvertes, de rencontres et de partage. En collaboration avec le Café Charbon (Nevers), ce projet dédié à la pratique des musiques actuelles a pour vocation de rassembler les élèves et les professeurs des établissements d'enseignement artistique, des musiciens amateurs et professionnels et divers acteurs culturels du département de la Nièvre concernés par cette esthétique.

Le week-end comporte un volet pédagogique et une master-class avec un artiste invité. Cette année c'est la charismatique Moonlight Benjamin qui viendra à la rencontre des jeunes artistes. Une occasion unique pour **découvrir l'univers** de cette artiste à travers l'étude de son répertoire, **d'assister** au concert de cette dernière et enfin, de **partager la scène** avec elle lors du concert de restitution, le tout dans des conditions professionnelles mises à disposition par le Café Charbon.

Une manifestation départementale où les propositions des équipes enseignantes se veulent larges afin que chacun, suivant son âge, son niveau et ses aspirations puisse trouver ce moment épanouissant et source de grande joie musicale et humaine.

70 élèves sont attendus à cette rencontre départementale.

Planning

La rencontre se déroule au Café Charbon, 10 rue Mademoiselle Bourgeois, 58000 Nevers

❖ Samedi 6 avril

10h00-12h30

Atelier « jeu en groupe » - Élèves / Artistes / Enseignants

13h45-15h00

Atelier instruments « jeu en groupe » - Élèves / Artistes / Enseignants

Atelier voix avec Moonlight Benjamin et Alice Delachaume-Perrin (professeur RESO Nièvre)

16h30-17h00

Master-Class avec Moonlight Benjamin (tout public, entrée gratuite)

20h00

Concert de Moonlight Benjamin

❖ Dimanche 7 avril

10h00-12h30

Atelier « jeu en groupe » - Élèves / Artistes / Enseignants

13h00-14h30

Filage des ateliers - Élèves / Artistes / Enseignants

15h00-17h30

Concert de restitution des ateliers avec tous les participants (élèves, enseignants, artistes invités).



Moonlight Benjamin

Décrite comme la « Patti Smith Haïtienne » par le journal anglais The Guardian, et playlistée par Iggy Pop himself sur la BBC, la chanteuse et prêtresse vaudou poursuit son exploration d'un blues rock caribéen unique et nous propose un live puissant dans lesquels sa voix incroyable se confronte aux guitares fiévreuses et saturées ...

Porté par un son plus profond et plus sombre, et par la voix unique de Moonlight, influencé par Alabama Shakes comme par Oumou Sangaré or Dr John, le nouveau spectacle / album « Wayo » est un véritable cri, un mélange musical mystifiant et mystique, quasi-shamanique, une « incantation libératrice » (dixit Fip) au milieu des guitares déchaînées et des tambours percussifs.

Partenaire



Contacts

- Vincent Morel - directeur de RESO Nièvre - 07 63 46 66 31
- Bruno Bigay - coordinateur du projet Directeur de l'EEASMB (b.bigay@reso58.fr - 06 12 30 09 97).
- Café Charbon - 03 79 20 00 25

Rencontre des Orchestres à l'école et au collège : 8 avril

La rencontre se déroule au gymnase du lycée George Sand à Cosne-Cours-sur-Loire (Av. de Verdun, 58200 Cosne-Cours-sur-Loire).

Le rassemblement départemental des Orchestres à l'école et des Orchestre au Collège est organisé par RESO Nièvre tous les deux ans, avec le soutien de l'association nationale « Orchestre à l'école ». Mis en place à titre expérimental en 2007, les orchestres à l'école et les orchestres au collège sont aujourd'hui bien ancrés dans leur environnement et participent activement à la dynamique des écoles de musique du territoire portées par RESO Nièvre. Les professeurs de RESO Nièvre interviennent, pendant ou hors temps scolaire.

Le rassemblement 2024 a l'ambition de réunir les participants et les encadrants de l'ensemble des orchestres portés par les collectivités membres de RESO Nièvre, en y associant pour la première fois une collaboration avec Big Bang - Centre régional du Jazz en Bourgogne. Le trio **Les Incendiaires** (autour des musiques d'Ennio Morricone) partagera 30 minutes de musique avec les élèves, puis 30 minutes supplémentaires d'échanges sur le métier de musicien.

Avec **dix orchestres d'élèves, et plus de 200 élèves concernés**, la Nièvre est l'un des départements ruraux en France qui concentre le plus d'orchestres à l'école ou au collège. Cette dynamique est rendue possible grâce au cadre de coopération unique proposé par RESO Nièvre avec les collectivités membres, mais aussi par le parc instrumental constitué par RESO Nièvre depuis des années et qui permet de répondre aux besoins d'instruments.

Territoire	Établissement scolaire	Instruments	Nombre d'élèves
Ecole de musique, danse, théâtre Les Bertranges	OAE Ecole « La Clé Verte - Guérigny	Cor - Saxophone - Trompette - Clarinette	40
	OAE Ecole primaire - Lurcy le Bourg	Accordéon - Violon - Percussions	19
	OAC Collège A. Millien - Prémery	Saxophone - Accordéon - Percussions	33
Ecole de musique intercommunale Cœur de Loire	OAC Collège R. Cassin - Cosne / Loire	Saxophone - Trompette	11
	OAC Collège C. Tillier - Cosne / Loire	Saxophone - Trompette	11
	OAC Collège Les Guillaeraults - Pouilly / Loire	Saxophone - Trompette	9
	OAC Collège Henri Clément - Donzy	Saxophone - Trompette	6
Haut Nivernais - Val d'Yonne	OAE Ecole primaire « La Ferme Blanche Clamecy (2 orchestres)	Guitare électrique - Saxophone Violoncelle - Alto - Accordéon	38
Nevers	OAE Ecole primaire Brossolette - Nevers	Alto - Clarinette - Contrebasse - Trombone - Percussions	46
Total			213

OAC : Orchestre au collège

OAE : Orchestre à l'école

Planning

10h à 11h30

Chaque orchestre joue maximum 10 minutes devant les autres orchestres.

11h30 à 12h30

Concert du trio jazz Les Incendiaires (30 minutes).
Echanges avec les élèves (30 minutes)

13h30-14h30

Travail et restitution d'une pièce commune écrite spécialement pour la rencontre.



Les Incendiaires

Avec pour seules armes leurs instruments à vent et quelques percussions de fortunes, le trio Les Incendiaires s'attaque aux compositions d'Ennio Morricone pour les films de Sergio Leone. Avec « Le Bon, la Brute et le Truand », « Pour Une Poignée de Dollars », « Mon nom est Personne » et la trilogie des « Il était une fois... », les déserts et les canyons s'invitent dans les paysages accidentés du folklore imaginaire. Appartenant à L'ARFI (Association à la Recherche d'un Folklore Imaginaire) depuis 10 ans, le trio

s'est notamment produit en France, au Vietnam, au Maroc, en Finlande, dans les Pays Baltes. « À l'Ouest » est leur quatrième répertoire.

Partenaires



Contacts.

- **Vincent Morel** - Directeur de RESO Nièvre (v.morel@reso58.fr - 07 63 46 66 31)
- **Coordinateurs de la rencontre** : Arielle Dervieu – Directrice de l'Ecole de Musique, Danse, Théâtre Les Bertranges (a.dervieu@reso58.fr - 06 83 34 90 84), Jean-Yves Chir – Directeur de l'Ecole de Musique Intercommunale Cœur de Loire (06 08 66 12 82 - jy.chir@reso58.fr).