

Nevers le 15 janvier 2024

COMMUNIQUE DE PRESSE

« Cors en Nièvre »

Rencontre départementale en présence de Jacques Deleplancque, soliste international

L'établissement public de coopération culturelle « RESO Nièvre » organise tout au long de l'année, avec l'ensemble du réseau des écoles d'enseignement artistique de la Nièvre (musique, danse, théâtre) des rencontres départementales à destination des jeunes musiciens du département. L'une des missions de RESO Nièvre, dont nous fêtons les 20 ans tout au long de cette année scolaire 2023-2024, est de favoriser la collaboration entre les acteurs de l'enseignement artistique au sein du département.

À l'initiative du Conservatoire de Nevers, de Jean-Philippe Bourdin, professeur de Cor au Conservatoire, en collaboration avec les enseignants de cors des écoles de musique de Cosne-sur-Loire, Imphy, La Machine et Luzy, une rencontre départementale se déroulera les 20 et 21 janvier à Nevers en présence du soliste international **Jacques Deleplancque**, cor solo de l'orchestre national du Capitole de Toulouse.

Toutes les classes de cors du département et **les cornistes amateurs de la Nièvre** se retrouveront au Conservatoire de Nevers afin de suivre **les master classes** de Jacques Deleplancque. Les deux journées se termineront par une restitution publique .

Une cinquantaine d'élèves de toute la Nièvre sont attendus pour ces deux journées exceptionnelles.



À l'âge de 7 ans, **Jacques Deleplancque** a commencé l'apprentissage de son instrument dans les sociétés musicales amateurs du Pas-De-Calais. Il a ensuite poursuivi sa formation auprès de Paul Cantin, exceptionnel professeur amateur, qui lui a ouvert les portes du Conservatoire national supérieur de musique de Paris : à 14 ans, il entre dans la classe de Georges Barboteu. Son cursus brillant sera récompensé par un premier prix à l'unanimité de cor et de musique de chambre.

Dès l'âge de 18 ans, il est nommé cor-solo de l'Orchestre national de Lille, sous la direction de Jean Claude Casadesus, puis soliste de l'Ensemble Intercontemporain pour douze années de riche collaboration avec Pierre Boulez, et des rencontres très fortes avec certains des plus grands compositeurs du XX^e siècle : Messiaen, Ligeti, Berio, Stockhausen, Kurtag, Carter... Il est ensuite soliste à l'Orchestre national de France, où il aura la chance de travailler sous la baguette de chefs prestigieux : S. Celibidache,

E. Jochum, L. Maazel, L. Bernstein, S. Ozawa, R. Muti... Depuis 1995, il est super-soliste de l'Orchestre national du Capitole de Toulouse. Jacques Deleplanque est membre du nouveau Quintette à Vents de Paris. Il enseigne le Cor à l'École normale de musique et au conservatoire national supérieur de musique de Paris ainsi qu'à la haute école de musique de Lausanne.

Programme

Samedi 20 janvier (destinés aux élèves du 1^{er} cycle et début de second cycle) et **Dimanche 21 janvier** (destinés aux élèves de 2nd et 3^e cycle), la rencontre se déroulera à l'auditorium Jean-Jaurès du Conservatoire de Nevers.

9h15-12h00

Travail technique et ensembles de Cors avec Jacques Deleplanque
(Réservé aux élèves et accompagnants)

13h30-17h00

Master classes (tout public)

17h30

Concert de restitution des ensembles de cors (tout public)

Partenaires



Fabricant de cor d'harmonie



Contacts

- Dominique Baran, directeur du Conservatoire de Nevers - 06 60 65 15 09
- Vincent Morel, directeur de RESO Nièvre - 07 63 46 66 31
- Jean-Philippe Bourdin, coordinateur de la rencontre « Cors en Nièvre »
jph.bourdin@gmail.com - 0663686489